

Taller Autodefensa Digital ante el Ciberacoso a través de Fanzines

Duración: Tres sesiones presenciales de 90 minutos + acompañamiento semanal

Presentación del Taller

LLOYKA PEREZ

Artivista e
Investigadora Autogestiva



social.anartist.org/@laloica



laloica@anartist.org

Presentación de quien facilita el taller.

MÓDULO 2 : FANZINES, SOFTWARE LIBRE Y FEDIVERSO

Clase práctica orientada a la creación y diseño del fanzine, junto con una introducción teórica al software libre y el Fediverso como espacios de autonomía y cuidado digital.

Presentación modulo 2 y forma de trabajo

Duplas o tríos conformados.

Reglas de cuidados mutuos

- celulares off
- espacio seguro
- interrumpir
- apología a la mentira

Explicar las reglas de cuidados mutuos durante el taller.

¿Qué es el Software Libre?

El Software Libre es software que respeta tu libertad como usuaria. Definido por la Free Software Foundation (FSF – Richard Stallman).

Para ser considerado libre, debe garantizar estas 4 libertades fundamentales:

- Usar el programa para cualquier fin
- Estudiar cómo funciona
- Modificarlo
- Compartir copias (con o sin cambios)

5) ¿Qué es el Software Libre?

El Software Libre es software que respeta tu libertad como usuaria.

Fue definido por la Free Software Foundation (FSF – Richard Stallman).

Para ser considerado libre, debe garantizar estas 4 libertades fundamentales:

1. Usar el programa para cualquier fin
2. Estudiar cómo funciona
3. Modificarlo
4. Compartir copias (con o sin cambios)

¿Por qué importa en autodefensa digital?

- Transparencia del código → ayuda a evitar puertas traseras
- Comunidad → mantenimiento colaborativo
- Autonomía → No dependes de corporaciones
- Accesible → generalmente gratuito
- Cultura del conocimiento abierto

Herramientas libres clave para este taller:

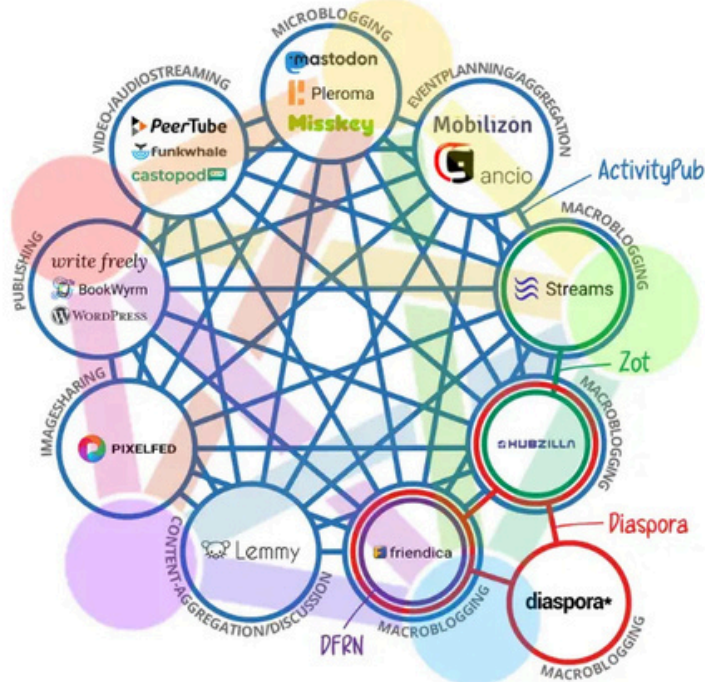
- Navegador: Firefox
- Gráficos: Inkscape, GIMP
- Edición: LibreOffice, Scribus
- Comunicación: Signal
- Redes: Mastodon

¿Qué es el Fediverso?

El Fediverso es un conjunto de plataformas sociales descentralizadas y federadas que se comunican entre sí mediante el protocolo abierto ActivityPub (W3C).

¿Qué es el Fediverso?

El Fediverso es un conjunto de plataformas sociales descentralizadas y federadas que se comunican entre sí mediante el protocolo abierto ActivityPub (W3C).



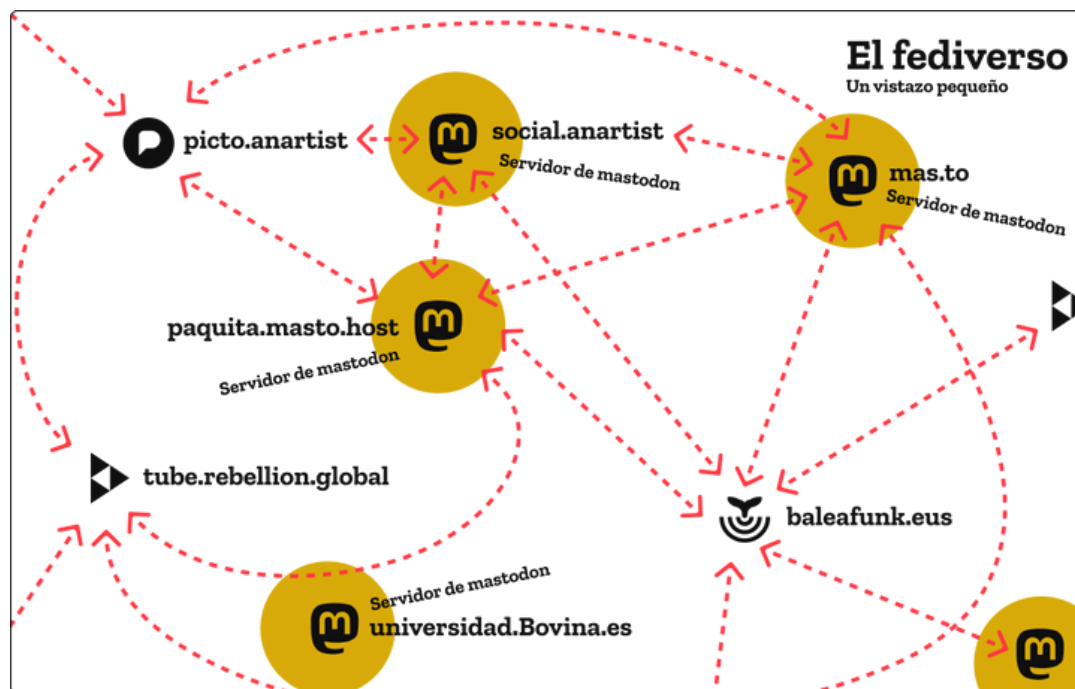
¿Qué significa federado?

No hay una empresa que controle todo.

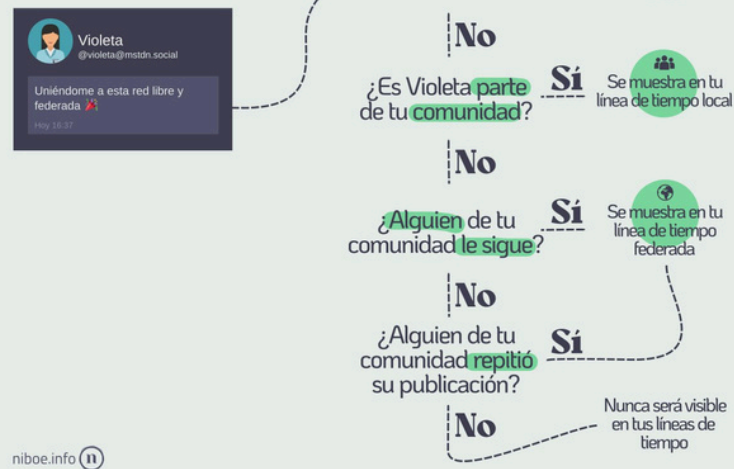
Muchas comunidades pequeñas gestionan sus propias reglas, moderación, contenidos y datos.

Ejemplos:

- Mastodon → microblogging
- PixelFed → imágenes
- PeerTube → video



Visibilidad de una publicación en el fediverso



¿Por qué es más seguro para el autocuidado digital?

- Menor recolección de datos
- Normas comunitarias
- Moderación local
- Menos algoritmos de odio
- Se puede migrar entre servidores

→ Habitar el Fediverso puede ofrecer relaciones más éticas, lentas y cuidadas.

Hacer fanzines es un acto de libertad.

Los fanzines no se pueden Aprender a hacer, no existe una teoría estricta de como hacerlo y tampoco buscamos que exista. Se aprende a hacer fanzines haciendo fanzines. Hacer fanzines es un acto de Libertad.

¿Qué es el fanzine?

El fanzine es una publicación autogestionada, de bajo costo y fácil reproducción, creada para circular ideas, experiencias o saberes fuera de los medios tradicionales.

Es una autopublicación.

¿Qué es el fanzine?

Un fanzine es una publicación autogestionada, de bajo costo y fácil reproducción, creada para circular ideas, experiencias o saberes fuera de los medios tradicionales.

Su historia está ligada a movimientos políticos y culturales independientes: punk, feminismos, ciencia ficción, transfeminismos, contraculturas.

Ideas clave

- Permite comunicar desde los bordes: no necesitas permiso para publicar.
- Se opone a la cultura editorial hegemónica.
- Se comparte libremente, de forma física o digital.
- Es herramienta política para difundir información urgente, minoritaria o censurada.

El Fanzine clásico sería aquella publicación fotocopiada, doblada y corcheteada. Desde esa base las posibilidades son infinitas.

El fanzine se define por el autor que lo define como tal.

El fanzine también es un canal para dar difusión a nuestras ideas. Históricamente el fanzine ha sido el medio que han utilizado algunos grupos para expandir sus ideas desde el siglo XVIII con las Revoluciones Americana y Francesa, pasando por el anarquismo, el situacionismo en los 50, la prensa radical de izquierdas en los 60, el feminismo en los 70 y ya en la actualidad los movimientos por ejemplo antiespecistas etc.

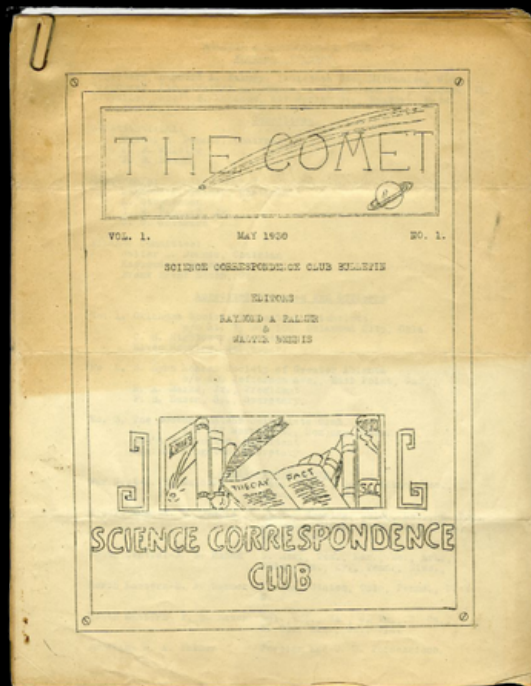


Imagen de The Comet, considerado el primer fanzine de la historia.

Los fanzines siempre estan para recordarnos que si se puede, que existen otros relatos y que se puede producir conocimiento y compartirlo libremente.

Filosofía Hazlo Tú Mismo / Hazlo en Colectivo

DIY (Do It Yourself): Hazlo tu mismx.

DIT (Do It Together): Hagamoslo Juntxs.

→ Esta filosofía es clave para compartir estrategias de autodefensa digital.

DIY es el acronimo de Do It Yourself, en español Haslo Tu Mismo. El principio fundamental que la rige es que tu puedes crear tu propia experiencia.

En ese sentido el fanzine estimula la creacion activa de una alternativa cultura, confrontando el mainstream (corriente mayoritaria) de la necesidad de editoriales o institucionalidades de creación aparentemente inamovibles.

En los fanzines los limites entre quien produce y quien consume esa creación no existes y es mas se anima al lector a copiar, compartir y distribuir libremente el contenido del mismo.

El DIT que es Hagamoslo Juntos subraya la importancia de generar espacios de trabajo colaborativo. Y no significa que nos juntemos todos, sino lo que da el fanzine en si mismo, yo creo esto, pero tu puedes copiarlo y difundirlo sin restricciones de copia o derechos de autor. Entonces los fanzines pueden entenderse como promotores de sociabilidad.

Un fanzine:

- No busca perfección
- No necesita permisos
- No requiere saber diseño
- Se puede hacer individual o colectivamente
- Prima el mensaje más que la técnica

Un fanzine:

- No busca perfección
- No necesita permisos
- No requiere saber diseño
- Se puede hacer individual o colectivamente
- Prima el mensaje más que la técnica

Herramientas para crear fanzines

Análogas

Papel, tijeras, lápices, rotuladores

Collage

Fotocopiadora / scanner

Encuadernación simple (grapas, hilo, plegado)

Ventajas:

Accesible y rápida.

Permite jugar con imperfecciones.

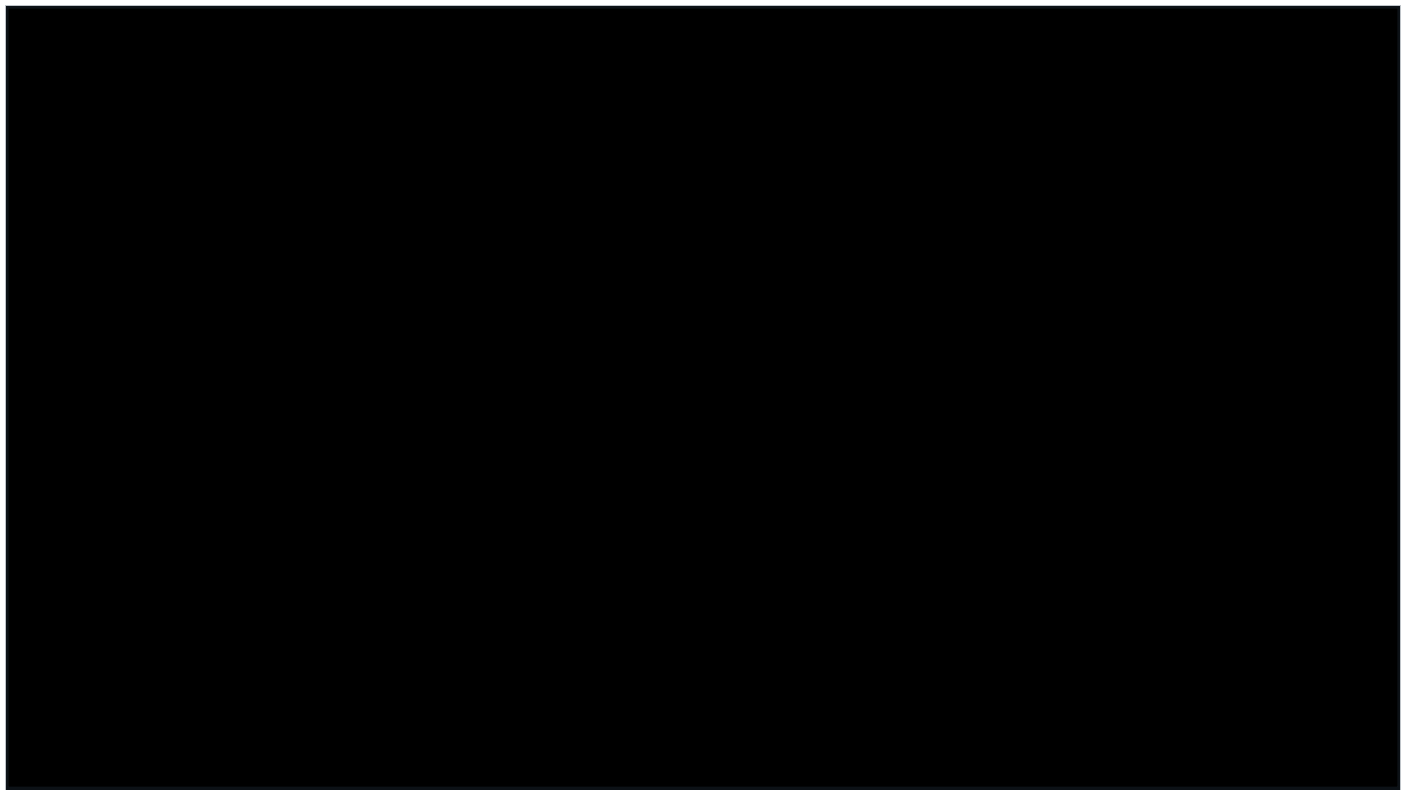
Digitales

- LibreOffice Draw
- Scribus (alternativa libre a InDesign)
- GIMP (edición de imágenes – Software Libre)
- Krita (ilustración – Software Libre)
- Inkscape (vectoriales – Software Libre)

Taller Practico!

Ejercicios sugeridos:

- Crear un mapa visual de ideas.
- Crear prototipo rápido con papel y lápiz.



<https://ciberacoso.neocities.org>

<https://ciberacoso.neocities.org/>

Este sitio web es el repositorio donde pueden encontrar toda la bibliografía, material extra y links de interes para investigar más sobre CiberSeguridad, Autonomía digital, Fediverso y Fanzines.